

INFORMACIÓN PERSONAL



Sargenti Francesco

 Scipion Borgono 450, 2510000 Concón, Region de Valparaíso (Cile)

 (+56) 975156681

 francescosargenti84@gmail.com

 www.linkedin.com/in/francesco-sargenti-865a04a8/

Sexo Masculino | **Fecha de nacimiento** 16/07/1984 | **Nacionalidad** Italiana

EXPERIENCIA PROFESIONAL

01/2012–presente

Bibliotecario en la Biblioteca Municipal de Corciano "G. Rodari"

Cooperativa La Torre

Via delle Fascine 4, 06132 San Martino in Campo, Perugia (Italia)

www.cooperativatorre.com

- Servicio de front-office

- Inventariación, catalogación, reorganización y gestión de la biblioteca y del material multimedia que posee ésta a través del uso de programas de automatización bibliográfica (Sebina, Opac SBN, ...)

- Preparación y organización de eventos culturales promovidos por la biblioteca (lecturas animadas para niños, iniciativas relacionadas con el proyecto "Nacidos para leer", reuniones de grupos de lectura, conciertos de música clásica ...).

Sector de actividad Patrimonio Cultural

2016–2019

Encargado de entrada de datos

Emme Elle Lisetti srl, Foligno (Italia)

- Actividad de entrada de datos

- Informar sobre las actividades en preparación para obtener las solicitudes de financiamiento de ISI-INAIL.

16/05/2017–11/08/2017

Encargado de inventarios

S.A.R.A. S.R.L., Roma (Italia)

- Servicio de reconocimiento de bienes muebles y renovación del inventario de la Universidad de Siena para Extranjeros, con la colaboración de la empresa GIES de San Marino.

- Asignación de una numeración nueva, única e independiente a cada bien mediante el uso de etiquetas de radiofrecuencia.

- Identificación de bienes y productos en mal estado u obsoletos.

- Mapeo de locales mediante el uso de planimetrías.

07/01/2015–04/09/2015

Catalogador

S.A.R.A. srl

via G. Ferrari, 11, 00195 Roma (Italia)

www.sara-security.it

- Catalogación con la aplicación Sebina SOL de material de biblioteca moderno (3722 noticias) de la Biblioteca-Archivo "Paolo Maffei" en Foligno.

Sector de actividad Informática y Patrimonio Cultural

02/04/2014–24/05/2014

Catalogador

Polidoro s.r.l.

Corso Lucilio 176, 81037 Sessa Aurunca (Italia)

www.polidoro.it

- Catalogación de n. 1000 volúmenes de la Biblioteca Especializada del Municipio de Deruta, en el Museo Regional de Cerámica de Deruta, utilizando el software para la catalogación computarizada "Sebina Open Library"

Sector de actividad Patrimonio Cultural

04/04/2011–14/04/2011

Pasantía de 40 horas en la Phonotheque Regional "Oreste Trotta"

Phonotheque Regional "Oreste Trotta"
Via del Verzaro 35, 06123 Perugia (Italia)
www.fonotecatrotta.regioneumbria.eu

- Inventario LP
- Actualización de la base de datos de usuarios
- Grabación de obras musicales en CD / DVD e impresión de cubiertas relacionadas.
- Transferencia de material de audio del cassette de audio al formato digital.
- Servicio de recepción y préstamo al público.

Sector de actividad Patrimonio Cultural

09/2009–12/2009

Práctica de 375 horas en el Laboratorio de Encuadernación y Restauración del Archivo Estatal de Perugia.

Archivo Estatal de Perugia
Piazza Giordano Bruno 10, 06100 Perugia (Italia)
www.archiviodistatoperugia.it

- Control y seguimiento de los parámetros termohidrométricos presentes en los repositorios de Archivo.
- Diseño e implementación de ocho diferentes intervenciones de restauración de conservación, tanto en papel como en documentos de pergamino.
- Diseño y construcción de contenedores adecuados para la conservación de documentos.

Sector de actividad Restauración y Patrimonio Cultural

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

10/04/2018–31/07/2018

Master en Gestión y diseño de archivos digitales (Certificación D.D.M. - Digital Data Method)

Accademia Italiana de Altas Tecnologías
Piazza del Popolo, 18, 00187 Roma (Italia)
<http://accademiatecnologie.it/>

- Instrumentos de archivo y gestión.
- Software de archivo de documentos.
- Diseño y mantenimiento de archivos digitales.
- Código de Administración Digital (CAD)
- E-Government
- Dematerialización
- Factura electrónica
- Firma digital
- Software OCR (Abbyy FineReader)

10/2010–06/2011	Postítulo en Bibliotecología, informática y técnicas de catalogación digital. Agencia de formación CO.N.SER. Via Madonna Alta 142, 06128 Perugia (Italia) www.conser-biblioteche-archivi.com GENERAL: - Introducción y acercamiento a la bibliotecología básica. - Introducción al libro antiguo. - Elementos de la legislación bibliotecaria. - Elementos de archivo. TÉCNICO PROFESIONAL: - Estándar de descripción bibliográfica y catalogación. - Análisis conceptual y aplicación. - Análisis y aplicación de programas de automatización bibliográfica. - Estándar de digitalización. - Técnicas multimedia.	Nivel 3 EQF-MEC
12/2008–01/2010	Máster en "Conservación y Restauración de Libros y Documentos" Fundación para la Conservación y Restauración del Patrimonio del Libro. Piazza Campello 2, Rocca Albornoziata, 06049 Spoleto (Italia) www.restaurolibro.com/home.php GENERAL: - Archivo general e historia de los archivos. - Legislación de protección. TÉCNICO PROFESIONAL: - Características formales y materiales del libro antiguo y moderno. - Codicología y paleografía. - Química de la conservación. - Biología de la conservación. - Diseño y gestión de espacios. - Restauración del libro y del documento.	Nivel 7 EQF-MEC
09/2004–06/2008	Licenciatura en Historia - "Historia de la Sociedad, Cultura y Política" Universidad de Perugia - Facultad de Literatura y Filosofía Piazza Università 1, 06123 Perugia (Italia) www.unipg.it MATERIALES PRINCIPALES: - Historia medieval - Historia moderna - Historia contemporánea - Archivo - Geografía - Informática para las humanidades. - Idioma español - Historia del arte medieval. - Historia de la Iglesia.	Nivel 6 EQF-MEC

- Historia económica

COMPETENCIAS PERSONALES

Lengua materna Italiano

Lenguas extranjeras

	COMPRENDER		HABLAR		EXPRESIÓN ESCRITA
	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	
inglés	B2	B2	B1	B1	B1
español	B1	B1	B1	B1	B1

Niveles: A1 y A2: usuario básico - B1 y B2: usuario independiente - C1 y C2: usuario competente
Marco común Europeo de referencia para las lenguas

Competencias comunicativas

- Buenas habilidades de comunicación desarrolladas a lo largo de los años tanto a través de intercambios culturales en el extranjero como también durante mi experiencia profesional.

Competencias de organización/gestión

- Buenas habilidades en gestión de datos y organización de actividades laborales, adquiridas durante la formación y experiencia profesional.
- Buenas habilidades administrativas en la gestión de colecciones de bibliotecas y en la organización relativa de bibliotecas, archivos y centros de documentación.
- Disponibilidad para trabajar fuera de la región y en el extranjero.

Competencias relacionadas con el empleo

- Gestión de flujos de documentos en forma digital y técnicas para la conservación sustitutiva de los documentos.
- Conocimiento y aplicación de las normas internacionales de descripción bibliográfica (ISBD), de las normas de catalogación (RICA) y de las materias necesarias para la gestión de bibliotecas y centros de investigación.
- Dominio de los instrumentos de trabajo y productos químicos necesarios para trabajos de restauración y conservación de papel y documentos en pergamino, adquiridos durante el programa de maestría de 1er nivel y en el Laboratorio de Encuadernación y Restauración del Archivo Estatal de Perugia.
- Creación y encuadernación de libretas artesanales hechas a mano
(NAUTA: <https://www.unibles.com/nautalibretas>)

Competencias digitales

AUTOEVALUACIÓN				
Tratamiento de la información	Comunicación	Creación de contenido	Seguridad	Resolución de problemas
Usuario competente	Usuario competente	Usuario independiente	Usuario competente	Usuario independiente

Competencias digitales - Tabla de autoevaluación

- Buena capacidad para utilizar las aplicaciones del paquete Office.
- Conocimiento discreto de los principales navegadores (Explorer, Firefox, Google Chrome) para navegar por Internet.
- Buenas habilidades en el uso de los principales programas de automatización bibliográfica y OPAC (SBN, Sebina, MAI, Aleph), además del portal de la Biblioteca de Medios OnLine para préstamos digitales, aprendido durante mi formación y durante la experiencia en el Biblioteca Municipal de Corciano.
- Capacidad para utilizar escáneres y instrumentos para digitalizar imágenes y documentos, adquiridos durante el curso de capacitación CO.N.SER. y en la biblioteca municipal.

- Uso de software y instrumentos necesarios para la creación y gestión de archivos digitales.

Permiso de conducir B

INFORMACIÓN ADICIONAL

Certificaciones	- Certificado de Calificación Profesional de bibliotecólogo otorgado por el AIB (resolución no. E / 2014/0697). - Certificado ECDL (European Computer Driving Licence / Licencia Europea de Conducción de Computadoras) obtenido el 30/10/2014 en Master School 2000 Srl, Perugia. - Instrumentos de presentación. - Uso de bases de datos. - Hojas electrónicas. - Procesamiento de textos. - Navegación y comunicación en web. - Uso del ordenador y gestión de archivos. - Conceptos básicos de las TIC.
Músico	- Baterista semiprofesional Curso de Formación Profesional de Batería en Accademia Musicale "Per cento Musica", Roma, Italia (2016-2019). www.percentomusica.com
Publicaciones	- Autor de el cuento "Ritorno all'isola" en la antología "Esiti" (2014) publicada al final del curso de escritura creativa impartido por la poeta Marcella Massidda. - Autor de la novela "La ballata di Sleepy Jackson" publicada por Aletti Editore (junio de 2016), obra que recibió una mención de mérito en el Segundo Premio Internacional Salvatore Quasimodo. La novela fue presentada en una transmisión de radio ("Universo Paralelo" de Radiophonica), en varios locales (Bad King, Balù, Arte in Bottega), librerías (Feltrinelli de Perugia), bibliotecas (Biblioteca municipal "G. Rodari" de Corciano, Biblioteca S. Matteo degli Armeni de Perugia) y eventos (Trasimeno Blues 2018) a través de lecturas con música inédita y proyecciones de video. Presentación del Libro: https://www.youtube.com/watch?v=mlvalRck3pk - Autor de el cuento "I ricordi di Sandra" publicado por Historica ediciones en la antología "Racconti Umbri" (noviembre de 2019).
Cursos	- Curso de escritura creativa impartido por Marcella Massidda en la Biblioteca Municipal de Ponte San Giovanni, Perugia (2014). - Curso de actualización SebinaNEXT (mayo 2018)
Pertenencia grupos/asociaciones	- Asociado de AIB (Asociación de bibliotecas italianas) desde el 12/05/2014. - Miembro de INTRA, una asociación que desde 2008 pretende revalorizar la cultura de los centros menores de Umbría mediante la creación de bibliotecas temáticas que pueden ser un punto de encuentro y referencia para el desarrollo de eventos culturales, actividades formativas y un turismo calificado.
Conferencias	- Participación en las jornadas de estudio "La administración de la memoria digital" y "Protección, integridad y recuperación de archivos, restauración y su profesionalidad" celebradas en los Archivos

Estatales de Perugia respectivamente el 23 de septiembre de 2009 y el 16 de abril de 2010.

- Participación en el segundo y tercero SebinaCAMP (febrero 2018 y 2019).

Tratamiento de datos personales.

Autorizo el tratamiento de mis datos personales de conformidad con el Decreto Legislativo 30 de junio de 2003, n. 196 "Código de protección de datos personales.